

Przedmiotowy system oceny kl. I – III w Kuźnicy Starej

Ocenianie w klasach I – III polega na gromadzeniu informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, jak również ich postaw społeczno – emocjonalnych wobec wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

I. Ocenianie bieżące i informowanie o wynikach nauczania

1. Uczniowie będą informowani na bieżąco o postępach za pomocą skali cyfrowej 6,5,4,3,2,1 popartej często krótkimi notatkami/ wpis do zeszytów przedmiotowych, uwagi w podręczniku i kartach pracy/.
2. Rodzice na bieżąco informowani są o osiągnięciach ucznia poprzez
 - skalę cyfrową 6,5,4,3,2,1
 - notatki w zeszytach, podręcznikach i kartach pracy
 - półroczną informację o postępach i osiągnięciach i roczną ocenę opisową.

II. Dokumentowanie ocen

1. Półroczną informację o postępach i osiągnięciach ucznia w formie opisowej otrzymuje rodzic.
2. Roczną ocenę opisową ucznia zapisuje się w dzienniku lekcyjnym, w arkuszach ocen oraz na świadectwie.

III. Obniżenie wymagań edukacyjnych

Biorąc pod uwagę opinię Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej dostosowuje się wymagania edukacyjne dla uczniów ze specjalnymi i specyficznymi trudnościami w nauce według następujących kryteriów:

1. Przy odpowiedziach ustnych pytania zadawane są tylko z zakresu podstawowego.
2. Przy ocenianiu pisemnych prac uczniów obniża się punktację. Stosuje się wskazówki PPP.
3. Zadaje się zróżnicowane prace domowe.

IV. Wymagania wobec uczniów klas 1 – 3 z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej

KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

Uczeń po klasie 1:

- wypowiada się poprawnie pod względem artykulacji;
- stara się swobodnie wypowiadać na różne tematy poprawnie skonstruowanymi zadaniami pojedynczymi;
- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnymi i szkolnym;
- potrafi wypowiadać się na temat omawianego tekstu literackiego;
- stara się w zrozumiały sposób wyrażać swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia;
- potrafi omówić ilustrację do omawianego tekstu;
- poprawnie zadaje pytania;
- potrafi odpowiadać na zadane pytania;
- opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń;
- dzieli się wrażeniami z przeczytanych lektur;
- formułuje proste życzenia i zaproszenia;
- bierze udział w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- poszerza zasób słownictwa oraz struktur językowych, wykorzystując omawiane treści;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: bezpośrednio zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania;
- stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi;
- mówi teksty z pamięci.

SŁUCHANIE

Uczeń po klasie 1:

- słucha ze zrozumieniem prostych poleceń;

- wykonuje proste polecenia wypowiedziane przez nauczyciela lub kolegów;
- słucha ze zrozumieniem prostych zagadek, krótkich tekstów piosenek;
- uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych, stara się wysłuchiwać kolegów.

PISANIE

Uczeń po klasie 1:

- kreśli i odwzorowuje wzory literopodobne;
- zna i odróżnia wszystkie wprowadzone litery alfabetu, potrafi kształtnie zapisać je w izolacji;
- w poprawny sposób łączy poznane litery;
- przepisuje bezbłędnie litery;
- pisze w czytelny sposób proste wyrazy;
- stara się zapisywać w czytelny sposób kilkusylabowe wyrazy;
- przepisuje bezbłędnie proste zdania;
- uzupełnia zdania z lukami;
- zapisuje proste wyrazy ze słuchu;
- stara się zapisywać proste zdania ze słuchu;
- stara się pisać estetycznie.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

Uczeń po klasie 1:

- omawiany tekst odczytuje poprawnie i wyrazami;
- nowy tekst odczytuje poprawnie, sylabami i w miarę możliwości wyrazami;
- czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
- odpowiada na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu;
- analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie;
- w sposób ekspresywny wyraża treści przeczytanego lub wysłuchanego utworu (mimiką, gestem, plastycznym działaniem lub ruchem);

- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- zna różne teksty literackie: wiersze, opowiadania, legendy;
- przewija potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci;
- pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników.

GRAMATYKA

Uczeń po klasie 1:

- poprawnie dzieli wyrazy na głoski, stara się poprawnie wyróżnić i nazywać głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie;
- rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
- określa liczbę sylab w wyrazie: wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, zapisuje sylaby w prostych wyrazach, układa wyrazy z rozsypanki sylabowej;
- wskazuje różnicę między głoską a literą;
- zna pojęcie „dwuznak”;
- liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
- podaje liczbę wyrazów w zdaniu;
- układa zdania: o wskazanej liczbie wyrazów, z rozsypanki wyrazowej, do ilustracji;
- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

Uczeń po klasie 1:

- rozumie, odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz” – „ż”, „ó” – „u”, „ch” – „h”;
- rozpoznaje rodzaje zdań;
- rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropka, znak zapytania, wykrzyknik;
- potrafi zakończyć zdania odpowiednio do celu wypowiedzi: stawia kropkę na końcu zdania oznajmującego, stawia znak zapytania na końcu zdania pytającego, stawia wykrzyknik na końcu zdania rozkazującego;
- zapisuje wielką literą: początek zdania, imiona i nazwiska, nazwy miast;
- wie, co to jest alfabet;

- dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów.

EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA

Uczeń po klasie 1:

- rozpoznaje rośliny charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
- prowadzi proste uprawy;
- zna warunki konieczne do rozwoju roślin;
- dokonuje obserwacji i przeprowadza proste doświadczenia przyrodnicze;
- jest świadomy, że nie każde rośliny są przyjazne dla człowieka;
- rozpoznaje zwierzęta charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
- prowadzi proste hodowle;
- zna warunki konieczne do rozwoju zwierząt w szkolnych hodowlach;
- wie, jakie korzyści przynoszą zwierzęta w przyrodzie (owady jako sprzymierzeńcy, owady jako szkodniki, rola dżdżownicy);
- wie, w jaki sposób zwierzęta przystosowują się do zimy (odlatują do ciepłych krajów, przylatują do Polski, zapadają w sen zimowy);
- stara się pomagać zwierzętom przetrwać zimę, wie jak należy pomagać zwierzętom przetrwać upalne lato;
- jest świadomy, że chore, dzikie zwierzęta są zagrożeniem dla człowieka;
- wie, że trzeba segregować śmieci;
- potrafi właściwie zachować się w lesie, parku (zachowuje ciszę, szanuje rośliny, nie śmieci);
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
- wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku;
- ubiera się zgodnie z panującą pogodą;
- dokonuje prostych obserwacji pogodowych;
- umie prowadzić obrazkowy kalendarz pogody;
- rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe;
- zachowuje bezpieczeństwo, przechodząc przez ulicę;
- zna zasady zdrowego żywienia i stara się je stosować;
- wie, że należy kontrolować u lekarza stan swojego zdrowia;

- stara się dbać o zęby, wie, że należy systematycznie kontrolować jamę ustną u stomatologa;
- uczestniczy w życiu klasy (współpracuje z innymi w czasie nauki szkolnej, współpracuje z innymi w czasie zabawy), wie, że nie wolno krzywdzić słabszych, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, szanuje cudzą własność, przestrzega reguł w społeczności rówieśniczej, wie, co to znaczy być dobrym kolegą;
- potrafi zachować się w miejscu publicznym: w pomieszczeniach szkolnych (biblioteka, sekretariat), w kinie, teatrze;
- wie, jaki zawód wykonują jego rodzice;
- zna sytuację materialną swojej rodziny;
- nazywa relacje między najbliższymi;
- zna zawody i wie, na czym polega praca: policjanta, lekarza, aptekarza, weterynarza, strażaka;
- pamięta numery telefonów alarmowych;
- zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
- wie, że Warszawa jest stolicą Polski;
- wie, co to jest Unia Europejska, poznaje jej flagę.

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

Uczeń po klasie 1:

- rysuje, maluje, wykleja, lepi, wykorzystując różne kształty, barwy, faktury;
- wykonuje ilustracje do opowiadań, baśni, muzyki, sytuacji realnych i zmyślonych;
- dostrzega w układach przedmiotów rytm i stosuje go w swoich pracach;
- rozróżnia i nazywa dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę, architekturę (w oparciu o materiały z podręcznika, albumy, obserwacje najbliższej okolicy, prezentacje w Internecie, telewizję);
- rozpoznaje i nazywa podstawowe narzędzia i materiały związane z omawianymi dziedzinami sztuki (pędzel, farba, dłuto);
- poznaje i tworzy przedmioty związane z tradycją, charakterystyczne dla regionu, (ozdoby choinkowe, pisanki);
- potrafi składać i zaginać papier;

- instruowany przez nauczyciela, wykonuje proste formy przestrzenne (np. wiatraczek i zna zasadę jego działania);
- potrafi obrysować szablon, ciąć nożyczkami po linii prostej, łączyć papier za pomocą kleju;
- buduje z klocków konstrukcje rzeczywiste i wymyślone;
- stara się utrzymywać porządek w miejscu pracy, potrafi po sobie posprzątać;
- uczy się bezpiecznie włączać i wyłączać urządzenia elektryczne (np. suszarka do włosów).

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń po klasie 1:

- zna kilkanaście piosenek, nauczonych ze słuchu;
- potrafi operować swoim głosem w obrębie skali c1 – c2;
- zna wartości rytmiczne (ćwierćnuty, pauzy ćwierćnotowe), realizuje proste rytmy, zauważa puls rytmiczny;
- reaguje na zmiany tempa, dynamikę, akcent;
- realizuje ruchem tańce, zabawy, improwizuje;
- zna trzy wysokości dźwięków: sol, mi, la;
- realizuje rytmy na instrumentach perkusyjnych;
- wykonuje prosty akompaniament do piosenki;
- rozpoznaje melodie i rytm;
- określa charakter i nastrój utworów, nazywa przynajmniej jeden poznany instrument;
- potrafi w słuchanej muzyce określić różnice i podobieństwa.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń po klasie 1:

- orientuje się w przestrzeni, poprawnie używając określeń: „bliżej”, „dalej”, „wewnątrz”, „na zewnątrz”, „strona prawa”, „strona lewa”, „na prawo”, „na lewo”, „na skos”, „na”, „nad”, „pod”, „obok”;

- rysuje regularne wzory i szlaczki po śladzie;
- zauważa i rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu, dostrzega symetrię (zna pojęcie symetrii);
- klasyfikuje przedmioty ze względu na jedną i dwie cechy;
- ustala równoliczność porównywanych zbiorów bez przeliczania elementów;
- określa warunki dla grup przedmiotów, wyodrębnia podgrupy;
- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 20;
- liczy w przód i w tył po jeden w zakresie 20;
- porównuje liczby w zakresie 20, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: $=$, $<$, $>$;
- numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10;
- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią, wspomagane konkretami lub rysunkami;
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytania do treści zadań;
- rozpoznaje podstawowe figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt;
- mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, określa miarę w centymetrach;
- porównuje długości, używając określeń: „dłuższy”, „krótszy”, „wyższy”, „niższy”;
- waży przedmioty, ciężar wyraża w kilogramach;
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”;
- odmierza płyny szklankami, objętość wyraża w litrach;
- rozpoznaje monety o wartości: 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych;

- zna wartość pieniędzy, potrafi dobierać monety o niższym nominalne, aby stanowiły wartość monety lub banknotu, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów;
- zna nazwy pór roku, miesięcy, dnia tygodnia i potrafi je zapisywać;
- odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze w systemie dwunastogodzinnym.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Uczeń po klasie 1:

- wie, jak wygląda komputer, monitor, klawiatura, mysz;
- z pomocą nauczyciela potrafi uruchomić program;
- wie, jak należy siedzieć przy komputerze (odpowiednia postawa, zachowanie odpowiedniej odległości od monitora);
- wie, że nie można zbyt długo korzystać z komputera.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

Uczeń po klasie 1:

- maszeruje, przechodzi z chodu do biegu, zwalnia i przyspiesza bieg, biegnie ze startu wysokiego;
- podskakuje, skacze obunóż, jednonóż przez niskie przeszkody (np. przez woreczek);
- dba o prawidłową postawę w chodzie, biegu, siedząc w ławce szkolnej;
- potrafi przejść po narysowanej linii;
- stopniowo zapoznaje się z określeniami: „siad skrzyżny”, „skłon”, „przysiad”, „leżenie na plecach”, „leżenie na brzuchu”;
- chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy po podłodze, próbuje kozłować;
- chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, rozumie proste reguły i potrafi się podporządkować decyzjom sędziego;
- wie, że ma wpływ na swoje zdrowie (stosowny ubiór, aktywność fizyczna, właściwe odżywianie się oraz przestrzeganie higieny);
- wie, że nie może samodzielnie zażywać leków, ani żadnych nieznanych substancji.

KLASA II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie drugiej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 2:

- swobodnie i poprawnie wypowiada się na różne tematy, używając zdań złożonych;
- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- wypowiada się na temat omawianego tekstu literackiego;
- opisuje zaistniałe wydarzenia i potrafi je zrelacjonować;
- nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
- formułuje odpowiedzi na zadane pytania;
- omawia i opowiada historyjki obrazkowe, potrafi samodzielnie wymyślić ich zakończenie;
- poprawnie opisuje osoby i przedmioty z otoczenia lub przedstawione na ilustracjach;
- formułuje życzenia i zaproszenia;
- konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: dostosowuje ton głosu do sytuacji, odpowiada na zadawane pytania i zadaje pytania, używając odpowiednich zwrotów grzecznościowych;
- recytuje z pamięci wiersze i piosenki.

SŁUCHANIE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 2:

- słucha ze zrozumieniem złożonych poleceń;
- wykonuje polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;

- słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań i innych utworów literackich (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
- aktywnie uczestniczy w rozmowach, zabiera głos w kulturalnych sposób.

PISANIE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisanie oraz uczeń po klasie 2:

- pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
- potrafi utrzymać prawidłowo tempo pisanie;
- przepisuje proste zdania i proste teksty;
- potrafi rozwijać zdania oraz układa i zapisuje spójne, poprawne zdania;
- uzupełnia proste zdania z lukami;
- dokonuje przekształceń tekstów;
- zapisuje wyrazy i zdania ze słuchu uwzględnieniem poznanego słownictwa;
- poprawnie przepisuje zdania i krótkie teksty ze słuchu i z pamięci;
- stara się samodzielnie układać i poprawnie zapisywać życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, kilkuzdaniowe wypowiedzi na określony temat;
- bierze udział w zbiorowym układaniu różnych form pisemnych;
- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma;
- prawidłowo dobiera wyrazy zdrobniałe i o znaczeniu przeciwnym;
- w miarę samodzielnie wykonuje proste zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 2 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 2:

- samodzielnie czyta omawiany tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, płynnie, w miarę wyraziście;
- odczytuje samodzielnie nowy tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, w miarę płynnie;
- czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
- odnajduje proste informacje w tekście i wyciąga wnioski;
- rozpoznaje w tekście formy literackie takie jak życzenia, zaproszenia, zawiadomienia;

- czyta tekst z podziałem na role, wyodrębnia dialog w tekście;
- pod kierunkiem nauczyciela analizuje utwory dla dzieci: ustala kolejność wydarzeń, rozpoznaje bohaterów, ocenia ich postępowanie i uzasadnia swoje opinie, określa czas i miejsce akcji utworu;
- potrafi ciekawie interpretować teksty, uczestniczy w ich inscenizowaniu;
- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- zapoznaje się z różnymi tekstami literackimi: opowiadaniem, baśnią, legendą, wierszem;
- uczy się korzystać ze zbiorów bibliotecznych (w tym słowników).

GRAMATYKA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 2:

- ze zrozumieniem posługuje się określeniami: „wyraz”, „głoska”, „litera”, „sylaba”, „zdanie”;
- doskonali poziomy analizy i syntezy głoskowej;
- wyróżnia głoski w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
- zna i rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
- potrafi dokonać analizy i syntezy sylabowej;
- dzieli wyrazy na sylaby;
- wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
- zna różnicę między głoską i literą;
- liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
- oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście;
- rozumie pojęcie „zdanie”, rozróżnia zdania, pytające, rozkazujące, oznajmujące.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 2:

- zna alfabet, ustala kolejność wyrazów ze względu na pierwszą literę;
- potrafi powiedzieć, jakie jest zastosowanie przecinka przy wyliczaniu;

- wie, że w zależności od rodzaju zdania, na końcu stawia się następujące znaki przestankowe: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
- zapisuje wielką literą: imiona i nazwiska, nazwy miast i państw, nazwy gór i rzek;
- wskazuje podobieństwa w zapisywaniu spółgłosek miękkich;
- poprawnie zapisuje spółgłoski miękkie; zapisywanie wyrazów z dwuznakami oraz ze znakiem diakrytycznym;
- dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania z pamięci i ze słuchu;
- korzysta z ilustrowanych słowników;
- stosuje popularne skróty przy adresowaniu.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 2:

- zna budowę roślin i warunki ich życia;
- opisuje życie w ekosystemie: lasu, ogrodu, parku, łąki;
- wymienia i rozpoznaje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
- prowadzi proste uprawy (rozmnaża, sadi, hoduje rośliny);
- zna i nazywa narzędzie ogrodnicze;
- dokonuje obserwacji i doświadczeń przyrodniczych (poddaje je analizie, wiąże przyczynę ze skutkiem);
- zna popularne rośliny doniczkowe (rozpoznaje je, podaje ich nazwy, zna warunki konieczne do ich rozwoju);
- wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
- zna budowę zwierząt i warunki ich życia;
- potrafi nazwać i wyliczyć zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski;
- rozpoznaje i wymienia nazwy zwierząt egzotycznych;
- pomaga zwierzętom przetrwać zimę;
- wie, czym grozi kontakt z chorymi i niebezpiecznymi zwierzętami;
- rozumie potrzebę segregacji śmieci, zna pojęcie „surowce wtórne”, wie, jakie jest znaczenie dla ochrony przyrody używanie opakowań ekologicznych;

- zna i rozumie zagrożenia przyrody, wynikające z działalności człowieka (zatrucie wody i powietrza, wyrzucanie odpadów, pożar);
- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (powódź, pożar);
- wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (powódź, pożar);
- zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin (światło słoneczne a cykl życia na Ziemi);
- wie, w jaki sposób należy oszczędzać wodę;
- zna znaczenie wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
- wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku, umie obserwować i analizować zjawiska przyrody, dostrzega zmiany w zależności od pór roku;
- umie wskazywać główne kierunki na mapie;
- nazywa części ciała;
- potrafi wymienić organy wewnętrzne organizmu człowieka;
- wie, że ruch to zdrowie;
- rozumie pojęcie „aktywny wypoczynek”;
- zna budowę roweru i zasady bezpiecznego korzystania z tego środka lokomocji;
- rozróżnia i nazywa wybrane znaki drogowe;
- umie bezpiecznie zachować się na ulicy.

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenia umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 2:

- potrafi wyjaśnić prawa i obowiązki ucznia, stara się je respektować;
- aktywnie uczestniczy w życiu szkoły;
- wie, gdzie w jaki sposób organizować bezpieczne zabawy;
- zna zasady zachowania się wobec dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe, pomaga kolegom w różnych sytuacjach;
- rozumie i docenia relacje przyjacielskie;
- zna miejscowość, w której mieszka, umie wskazać i wyliczyć ważne miejsca w swojej miejscowości, potrafi opisać tradycje;
- kultywuje tradycje rodzinne;

- podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
- wie, że rodzice za swoją pracę dostają pieniądze, stara się dostosować swoje potrzeby do warunków materialnych rodziny;
- stara się być dobrym sąsiadem (chętnie służy pomocą, szanuje prawo do odpoczynku);
- zna i stosuje zasady dobrego zachowania się wobec dorosłych i rówieśników;
- umie powiadomić o wypadku lub innym zagrożeniu;
- wie, jakie zagrożenia mogą być ze strony ludzi i potrafi o nich powiadomić dorosłych;
- rozpoznaje kłamstwo i stara się mu przeciwstawiać;
- zna zasady zachowania się w różnych miejscach publicznych: w środkach komunikacji publicznej, na poczcie, w sklepie;
- wie, że wszyscy ludzie są równi wobec prawa, niezależnie od koloru skóry, wyglądu, wyznawanej religii i statusu społecznego, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej;
- zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
- rozpoznaje hymn Unii Europejskiej.

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 2:

- potrafi rozpoznać i nazwać wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę;
- nazywa podstawowe zabytki architektury Polski: Wawel, Rynek Główny w Krakowie, Starówkę w Warszawie, Zamek Królewski w Warszawie, gdańskie kamienice Starego Miasta;
- rozumie pojęcia: „pejzaż”, „portret”, „martwa natura”, „pomnik”;
- rozpoznaje charakterystyczne motywy ludowe regionów Polski (haft kaszubski, wycinanki łowickie, strój krakowski, strój góralski);
- umie wskazywać czynności i narzędzia związane z poszczególnymi dziedzinami sztuki;
- podejmuje działania twórcze, dzięki którym doskonalą umiejętności: malowania farbami, rysowania ołówkiem i kredkami, wycinania nożyczkami, zaginania,

składania papieru, łączenia różnych materiałów z użyciem kleju, zszywacza biurowego, za pomocą wiązania, odmierzania potrzebnej ilości materiału;

- wykonuje kompozycje płaskie i przestrzenne według instrukcji lub według własnego pomysłu (makieta domu, meble dla lalki);
- planuje kolejne czynności i dobiera potrzebne materiały oraz narzędzia;
- rozpoznaje różne środki transportu (samolot, samochód, statek);
- zna zasady działania miksera;
- zna budowę i działanie latarki, porównuje różne modele latarek z punktu widzenia przydatności, łatwości obsługi, ceny.

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 2:

- zna piosenki;
- zna melodię i słowa dwóch pierwszych zwrotek hymnu Polski;
- realizuje rytmy za pomocą sylabicznego recytowania, gestów, ruchu i gry na instrumentach;
- reaguje na zmiany pulsu rytmicznego, tempa, dynamiki;
- zna podstawowe kroki polki oraz innego tańca ludowego;
- aktywnie słucha muzyki;
- rozpoznaje melodie, rytm, akompaniament;
- słucha muzyki i określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od wykonania zespołowego;
- rozpoznaje instrumenty: fortepian, gitarę, rozpoznaje formy AB, ABA;
- zna podstawy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, pauza ósemkowa) oraz wysokości nut: re, fa, do;
- gra na instrumentach proste schematy rytmu i melodie, akompaniuje oraz improwizuje;
- potrafi grać na dzwonkach.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 2:

- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100;
- liczy w przód i w tył po jeden i po dziesięć w zakresie 100;
- potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
- porównuje liczby w zakresie 100, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: $=$, $<$, $>$;
- wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 100;
- numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu;
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia progu;
- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- mnoży i dzieli w zakresie 30;
- wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
- stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
- rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub konkretami);
- rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane konkretami lub rysunkami);
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytanie do treści zadań;
- wskazuje i poprawia proste błędy w treści zadań;
- rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
- rozpoznaje figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt, rysuje je po śladzie i samodzielnie;

- wie, że kwadrat to szczególny przypadek prostokąta;
- mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, miarę wyraża w centymetrach i milimetrach;
- rozpoznaje, mierzy i rysuje odcinki, długość wyraża w centymetrach i milimetrach;
- porównuje długości, używając odpowiednich określeń i znaków;
- waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zmieniając jednostek);
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki ($=$, $<$, $>$) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
- próbuje szacować różne wartości wagi: samochód, człowiek, piórko itp.;
- odmierza płyny (litr, pół litra, ćwierć litra);
- wykonuje proste obliczenia, dotyczące wagi i pojemności;
- rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych;
- zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale tak, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich słów i znaków);
- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, wie w jakich przypadkach używa się takich liczb (miesiące, piętra);
- zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- czyta i zapisuje daty;
- odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczerogodzinnym;
- wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i zegarowe;
- określa temperaturę powietrza i ciała człowieka na podstawie odczytów z termometrów.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności obsługi komputera oraz uczeń po klasie 2:

- korzysta z odpowiednich do jego wieku programów edukacyjnych;
- zna zagrożenia wynikające z korzystania komputera, Internetu (nadwyżęzanie wzroku, zła postawa);
- pisze i odczytuje proste teksty;
- wykonuje proste rysunki;
- potrafi otworzyć stronę internetową swojej szkoły.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz uczeń po klasie 2:

- realizuje marszobiegi trwające około 10 minut, biega slalomem omijając przeszkody, skacze przez niewielkie przeszkody;
- skacze przez skakankę, skacze obunóż i jednonóż przez przeszkody (np. przez ławeczkę);
- potrafi przejść po ławeczce, przeciąga szarfę wzdłuż ciała;
- wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie brzucha i lędźwi;
- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;
- kozłuje piłkę, podaje piłkę między partnerami, trafia małą piłką do celu;
- bierze udział w zawodach sportowych i stara się radzić sobie z przegraną.

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie trzeciej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 3:

- wypowiada się w różnych formach, potrafi ułożyć kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;

- dba o umiejętny dobór właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
- uczestniczy w rozmowach: prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić;
- poszerza struktury składniowe oraz zakres słownictwa, wykorzystując omawiane treści nauczania;
- nadaje tytułu ilustracjom do omawianych tekstów;
- omawia i opowiada historyjki obrazkowe, analizuje postępowanie bohaterów i potrafi je ocenić;
- samodzielnie opowiada przeczytane i wysłuchane teksty;
- tworzy dialogi w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- odtwarza teksty z pamięci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy, odpowiednio intonując i uwzględniając zasady interpunkcji;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, właściwą intonację przy wypowiadaniu różnego rodzaju zdań.

SŁUCHANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 3:

- słucha ze zrozumieniem poleceń składających się ze zdań wielokrotnie złożonych;
- uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi wykorzystać przekazane informacje;
- wykonuje złożone polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
- słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań, piosenek i innych utworów literackich, w tym dłuższych fragmentów lektur (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
- aktywnie uczestniczy w rozmowach, potrafi odnieść się do wypowiedzi innych.

PISANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 3:

- pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
- przepisuje zdania złożone i dłuższe teksty;

- poprawnie rozmieszcza tekst na stronie;
- uzupełnia zdania z lukami;
- poprawnie przepisuje ze słuchu i z pamięci zdania proste i złożone oraz krótkie teksty;
- samodzielnie, poprawnie układa i zapisuje życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, krótkie opowiadania, kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat (na podstawie opracowanych tekstów oraz twórcze);
- stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma;
- prawidłowo dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym i bliskoznacznym;
- samodzielnie wykonuje pisemne zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 3 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 3:

- potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji czytać omawiany tekst;
- potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji odczytać nowy tekst;
- odnajduje w tekście informacje oraz fragmenty na określone tematy i wyciąga wnioski;
- analizuje pod kierunkiem nauczyciela, przeczytane utwory: wskazuje głównych i drugoplanowych bohaterów, dokonuje oceny ich postępowania, zaznacza wybrane fragmenty tekstu, układa dalszy ciąg wydarzeń;
- czyta lektury wskazane przez nauczyciela;
- zna różne teksty literackie: opowiadanie, baśń, legendę, wiersz, teksty popularnonaukowe, komiksy, kroniki;
- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- w miarę możliwości korzysta ze zbiorów bibliotecznych (encyklopedii) i innych źródeł informacji (Internetu).

GRAMATYKA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 3:

- rozpoznaje i tworzy samodzielnie wszystkie rodzaje zdań;
- dokonuje przekształceń zdań;
- grupuje wyrazy według cech znaczeniowych: nazw osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
- odnajduje w zdaniu wyrazy określające czynności, wskazuje określenia rzeczownika;
- dobiera słownictwo do podanego tematu;
- potrafi rozwinąć zdanie.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 3:

- zapisuje wielką literą: nazwy popularnych zabytków, niektóre tytuły książek i czasopism, przydomki;
- rozumie funkcję przecinka i stosuje go przy wyliczaniu;
- zna zastosowanie dwukropka przy wyliczaniu;
- dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisanie ze słuchu oraz tekstów pisanych samodzielnie.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 3:

- potrafi opisać sposoby odżywiania się zwierząt;
- wie, na czym polega praca: sadownika, rolnika, ogrodnika, pszczelarza;
- rozumie komunikaty pogodowe podawane w środkach masowego przekazu;
- wie, jakie spotyka się zagrożenia wynikające z działalności człowieka (palenie śmieci, wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas);
- rozumie, na czym polegają zagrożenia ze strony przyrody: (huragan, lawina, śnieżycy), wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach;
- umie wskazywać, rozróżniać i nazywać charakterystyczne cechy krajobrazów Polski (krajobraz nadmorski, górski, nizinny);
- potrafi wyjaśniać jak funkcjonuje przyroda w różnych porach roku;
- wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;

- umie opisać życie w ekosystemie pola i zbiorników wodnych (wymienia nazwy podstawowych zwierząt i roślin wodnych, nazywa różne zbiorniki wodne, zna warunki życia organizmów w danym środowisku);
- potrafi omówić znaczenie lasu dla człowieka;
- wie, jaki jest wpływ przyrody nieożywionej (skały i minerały: glina, węgiel, sól) na życie ludzi, zwierząt i roślin.

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 3:

- aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły, stara się uczestniczyć w szkolnych uroczystościach;
- szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia;
- umie wskazywać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski;
- potrafi wskazać na mapie ważne miasta i miejsca Polski (góry, rzeki);
- zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;
- umie wskazywać zabytki i pomniki w regionie, w którym mieszka;
- podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
- stara się uczestniczyć w uroczystościach lokalnych;
- zna ważne osobistości, pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 3:

- rozumie pojęcia: „scena rodzajowa”, „autoportret”, „sztuka nowoczesna”;
- umiejscawia i nazywa wybrane budowle Europy i świata: Koloseum, Wieżę Eiffla, Akropol, operę w Sydney, Statuę Wolności;
- zna dyscypliny sztuki: fotografię, film, przekazy medialne, rzemiosło artystyczne;
- potrafi stworzyć przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w której mieszka (pisanki, palmy, kompozycja z bibułki);
- zna zasady działania odkurzacza;

- zapoznaje się z przeznaczeniem: komputera, laptopa, telefonu komórkowego (porównuje różne modele, ceny, wygląd zewnętrzny);
- zapoznaje się z budową roweru, poznaje działanie prądnicy rowerowej, uczy się, jak dbać o rower;
- potrafi korzystać ze środków komunikacji dostępnych w miejscu zamieszkania oraz wie, z jakich środków transportu korzystają ludzie mieszkający w różnych częściach Polski.

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 3:

- zna piosenki oraz kanony;
- zna melodię i słowa trzech zwrotek hymnu Polski;
- realizuje rytmy poprzez rytmiczne recytowanie przysłów, gesty, ruchy i grę na instrumentach;
- reaguje na zmiany metrum, tempa, dynamiki;
- zna podstawowe kroki trojaka oraz innego tańca ludowego;
- aktywnie słucha muzyki;
- rozpoznaje i odróżnia głosy wokalne: sopran, bas;
- określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od zespołowego;
- rozpoznaje formy AB, ABA (rondo);
- zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, cała nuta, pauza półnutowa);
- rozpoznaje wysokości nut: si, do górne;
- potrafi zagrać na instrumentach proste schematy rytmu, melodii do akompaniamentu, improwizuje utwory muzyczne z zachowaniem odpowiedniej artykulacji;
- zna podstawy gry na flecie i kontynuuje naukę gry na dzwonkach.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 3:

- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000;
- liczy w przód i w tył po jeden, po dziesięć i po sto w zakresie 1000;
- potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;

- porównuje liczby w zakresie 1000, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: $=, <, >$;
- wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 1000;
- rozumie porządkowy aspekt liczby;
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu;
- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 100;
- wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
- stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
- rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomaganie rysunkami lub schematami);
- rozwiązuje jednodziałaniowe zadanie z treścią (wspomagane schematami lub rysunkami);
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytania do treści zadań;
- wskazuje i poprawia błędy w treści zadań;
- rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
- oblicza obwody figur geometrycznych: trójkąta, kwadratu, prostokąta (miarę wyraża w centymetrach);
- mierzy długości za pomocą metra krawieckiego, taśmy mierniczej (miarę wyraża w centymetrach);
- rozwiązuje zadania z treścią i wykonuje obliczenia dotyczące miar bez wyrażeń dwumianowych;
- mierzy i rysuje odcinki o długości wyrażonej w centymetrach i milimetrach, porównuje ich długość;

- waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zmieniając jednostek);
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki ($=, <, >$) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
- szacuje wagi różnych przedmiotów;
- wykonuje obliczenia dotyczące wagi i pojemności;
- rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych, 200 złotych;
- zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich określeń i znaków);
- zna nazwy pór roku, miesiące, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- czyta i zapisuje daty;
- zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
- odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczworogodzinnym;
- wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności obsługi komputera oraz uczeń po klasie 3:

- potrafi w miarę potrzeb korzystać z Internetu jako źródła informacji;
- zna różne adresy internetowe;
- odczytuje emotikony jako zakodowane uczucia i nastroje.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz po klasie 3:

- realizuje marszobiegi trwające około 15 minut;
- wykonuje przewrót w przód;

- oburącz odbija lekką piłkę sposobem górnym;
- podbija piłkę stopą i kolaniem;
- potrafi rzucić piłką lekarską;
- jeździ na rowerze, wrotkach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;
- przestrzega zasad sportowej rywalizacji;
- dba o bezpieczeństwo w czasie zajęć ruchowych;
- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

dla klas I – III

W klasach I – III oceny bieżące za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według następującej skali: 1 – 6

- **stopień 6**, gdy osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza poziom przewidzianych osiągnięć edukacyjnych;
- **stopień 5**, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;
- **stopień 4**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowywanie treści;
- **stopień 3**, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;
- **stopień 2**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie;
- **stopień 1**, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

- **ocena celująca** – wyrażona cyfrą 6

Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!

- **ocena bardzo dobra** – wyrażona cyfrą 5

Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

- **ocena dobra** – wyrażona cyfrą 4

Dobrze pracujesz jednak stać Cię na więcej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągać lepsze wyniki.

- **ocena dostateczna** – wyrażona cyfrą 3

Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.

- **ocena dopuszczająca** – wyrażona cyfrą 2

Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

- **ocena niedostateczna** – wyrażona cyfrą 1

Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

Edukacja polonistyczna

- **Wypowiedzi ustne**

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii, traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

- **Czytanie**

Cechy czytania:

Czytanie poprawne – uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne – uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze „oddechu”

w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność

czytania.

Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu tj. pauzy gramatyczne (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

Czytanie biegle – polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednocześnie rozumienie tekstu.

Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

- 6 – czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania;
- 5 – opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją;
- 4 – czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe;
- 3 – czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;
- 2 – czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;
- 1 – czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

Czytanie ze zrozumieniem

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określania stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.

Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej.

Uczeń może uzyskać następujące oceny:

100% - 6 – uczeń doskonale rozumie czytany tekst

99% - 90% - 5 – uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst

89% - 75% - 4 – uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst

74% - 50% - 3 – uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu

49% - 34% - 2 – uczeń nie rozumie czytanego tekstu

33% i poniżej - 1 – uczeń nie rozumie czytanego tekstu.

▪ Pisanie

Przepisywanie

Przepisywanie przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie, pismo kształtne, staranne i estetyczne;

5 – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego;

4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu;

3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne;

2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne;

1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.

Uwaga:

3 błędy typu: brak kreski, kropki, „ogonka” nie wpływa na obniżenie oceny.

Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.

Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

■ **Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy**

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

- 6 – bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,
- 5 – bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe;
- 4- dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe;
- 3 – niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych;
- 2 – tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela;
- 1 – uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

■ **Gramatyka**

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

Edukacja matematyczna

- Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
- Odpowiedzi ustne np. obliczanie, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I – III.

Edukacja przyrodniczo – społeczna

- Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo – społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
- Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

Edukacja plastyczno- techniczna

- Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w dzienniku.
- Prace plastyczno – techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:
 - 6 – praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową;
 - 5 – praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie;
 - 4 – praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły;
 - 3 – praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat;
 - 2 – praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia);
 - 1 – praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny.

Edukacja muzyczna

- Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
 - stopień indywidualnego zaangażowania;
 - aktywność;
 - osobiste predyspozycje.

- Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie;

5 – śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapis na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy;

4 – poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem;

3 – próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem;

2 – biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty;

1 – nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

Wychowanie fizyczne

- Głównymi kryteriami oceniania uczniów są
 - stopień indywidualnego zaangażowania;
 - aktywność;
 - osobiste predyspozycje.
- Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych;

- 5** – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł;
- 4** – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych;
- 3** – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa;
- 2** – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej podstawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno – tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach;
- 1** – uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Ocenie podlegają między innymi:
 - a) ćwiczenia praktyczne przy komputerze;
 - b) ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszycie ćwiczeń;
 - c) wypowiedzi ustne ucznia;
 - d) postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).
- Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

6 – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte

wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występuję przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.

3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.

1 – uczeń nie posiada wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie

przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Kartkówki i sprawdziany oceniane są według skali punktowej. Oceny stawia się w zależności od % punktów.

100% – 6

99% - 90% – 5

89% - 75% – 4

74% - 50% – 3

49% - 34% – 2

33% i poniżej – 1

V. KRYTERIA OCENY Z ZACHOWANIA

ZACHOWANIE WZOROWE

Otrzymuje uczeń, który:

- zawsze wywiązuje się ze swoich obowiązków;
- nie zraża się trudnościami, wytrwale dąży do celu;
- zgodnie współpracuje w zespole i bawi się w grupie, aktywnie i twórczo uczestniczy w życiu klasy;
- jest kulturalny/a, prawdomówny/a, troskliwy/a, koleżeński/a, szanuje innych; używa form grzecznościowych;
- panuje nad emocjami;
- dotrzymuje umów i zobowiązań;
- identyfikuje się z rodziną, szkołą, miastem, krajem;
- zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa;
- samodzielnie radzi sobie z wieloma problemami, chętnie pomaga innym;

- potrafi dokonać obiektywnej samooceny i oceny innych.

ZACHOWANIE BARDZO DOBRE:

Otrzymuje uczeń, który:

- bardzo często wywiązuje się ze swoich obowiązków;
- nie zraża się napotkanymi trudnościami;
- potrafi współpracować w zespole i bawić się w grupie; uczestniczy w życiu klasy;
- jest prawdomówny/a, koleżeński/a; używa form grzecznościowych;
- zazwyczaj panuje nad emocjami;
- zazwyczaj dotrzymuje umów i zobowiązań;
- rozumie więzi rodzinne i koleżeńskie,
- zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa;
- radzi sobie z niektórymi problemami życiowymi, pomaga innym;
- potrafi dokonać samooceny i ocenić zachowania innych.

ZACHOWANIE DOBRE

Otrzymuje uczeń, który:

- zazwyczaj wywiązuje się ze swoich obowiązków,
- nie zawsze doprowadza pracę do końca, często wymaga dodatkowej motywacji;
- stara się zgodnie współpracować w zespole i bawić się w grupie;
- zna formy grzecznościowe, ale nie zawsze je stosuje;
- stara się kulturalnie nawiązywać kontakty z dorosłymi i rówieśnikami;
- zwykle radzi sobie z emocjami;
- czasami dotrzymuje umów i zobowiązań;
- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka;
- stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa;
- próbuje radzić sobie z problemami;
- próbuje dokonać samooceny i ocenić zachowania innych.

ZACHOWANIE POPRAWNE

Otrzymuje uczeń, który:

- sporadycznie wywiązuje się ze swoich obowiązków;
- przerywa pracę, ma trudności z doprowadzeniem wykonywanego zadania do końca;
- rozumie, na czym polega koleżeństwo, ale często ma trudności w utrzymywaniu prawidłowych relacji z rówieśnikami;
- zna formy grzecznościowe, ale rzadko je stosuje;
- miewa problem z panowaniem nad emocjami;
- zna obowiązujące zasady, ale ma trudności z ich przestrzeganiem;
- ma trudności z dokonaniem samooceny i oceny zachowania innych.

ZACHOWANIE NIEODPOWIEDNIE:

Otrzymuje uczeń, który:

- często nie wywiązuje się ze swoich obowiązków;
- nie wykonuje pracy do końca, nawet motywowany przez nauczyciela;
- rozumie, na czym polega koleżeństwo, ale ma trudności w utrzymywaniu prawidłowych relacji z rówieśnikami;
- zna formy grzecznościowe, lecz ich nie stosuje;
- nie zawsze panuje nad emocjami;
- zna obowiązujące zasady, ale nie przestrzega ich;
- większość jego zachowań budzi zastrzeżenia;
- nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.

Ocenę opisową z zachowania będziemy pisać biorąc pod uwagę:

- samoocenę ucznia;
- opinię wyrażoną przez innych uczniów danej klasy;
- opinię innych nauczycieli;
- obserwację nauczyciela.

